



NIA VAU

Estefanía Vázquez

Artista visual y diseñadora textil ecuatoriana. Su práctica artística explora la observación de lo cotidiano como punto de partida para construir nuevas imágenes desde la intuición y la experimentación. Trabaja con pintura, dibujo y materiales textiles, integrando acrílico, acuarela, tinta, hilos y soportes diversos en procesos donde la obra evoluciona a través del diálogo con la materia. Su interés se centra en transformar la memoria y la experiencia en narrativas visuales abiertas, capaces de generar múltiples lecturas

ESTUDIOS SUPERIORES

Diseño Textil y Moda
Universidad del Azuay
Cuenca/Ecuador

Master en Comunicación de moda y Estilismo.
IED instituto Europeo de Diseño
Milan / Italia

Restauración y Conservación Textil.
AFOL moda
Milan/ Italia

PRACTICA PROFESIONAL ARTISTICA

EXPOSICIONES / PERFORMANCE

- Muestra Colectiva paralela de la XVIII BIENAL DE CUENCA
Mad Galeria.
oct 2025.
- Territorios de Creación Femenina.
Muestra colectiva
Claudia Fuentes Galeria
Oct 2025
- Dialogo del hilo y la aguja / metáfora del tejido de la existencia
Performance
Taller de diseño
Mayo 2025
- Figura 11 muestra colectiva.
Galeria La Mata.
Jun 2026

PRACTICA PROFESIONAL EN DISEÑO Y STYLING

2016–Actualidad

Desarrolla proyectos de diseño textil, ilustración y diseño de superficies para la industria de la moda en Milán, Italia, colaborando en el desarrollo de colecciones para distintas marcas, entre ellas Colmar y MC2 Saint Barth. Paralelamente ha participado en producciones de moda como directora de arte y stylist. Actualmente integra esa experiencia en una práctica que vincula pintura, dibujo y exploración textil.